**Проект опубликован в учебно-методическом пособии**

**«Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению».**

**Липецк. ЛИРО, 2013 год**

**Проект.**

**«Село Доброе – моя малая Родина»**

***Тип проекта:***творческо-информационный. ***Продолжительность проекта:***средней продолжительности (1 месяц). ***Участники проекта:***дети и родители старшей группы, воспитатель. ***Актуальность:***Воспитание в детях гражданственности и патриотизма является важной и актуальной задачей в современном мире. Под патриотизмом традиционно понимается чувство любви к Родине, забота об интересах своей страны и готовность к её защите от врагов. Человек, который любит свою Родину, гордится достижениями страны, переживает её неудачи и беды, бережно относится к народной памяти, национально-культурным традициям. Полностью сформировать эти чувства в дошкольном возрасте практически невозможно. В силу их многогранности, они будут формироваться в Человеке в процессе всей его жизни. Но заложить у малышей прочную, чувственную основу для дальнейшего развития патриотизма нам педагогам-дошкольникам вполне по силам. Так как в большинстве случаев чувства, связанные с детскими впечатлениями, носят положительную окраску, необходимо построить работу на том материале, который эмоционально близок ребёнку-дошкольнику. Это мир его дома, семьи, родного края. Малышу необходимо любить свою семью, своё родное село, гордиться своей Родиной, чтобы чувствовать себя уверенно в окружающем мире. Главным качеством, которое должно сформироваться в процессе реализации данного проекта у детей старшей группы, является любовь и чувство сопричастности к малой родине, к месту, где они живут, а затем уже и к большой Родине – России.

***Цель проекта:***формирование познавательного интереса к изучению родного края, его природы, истории как основы воспитания у детей любви и чувства сопричастности к малой родине.

***Задачи:*** «Познание»: - формировать элементарные представления об истории родного края, о людях- участниках исторических событий, о знаменитых земляках; расширять и уточнять представления детей о природе родного края, о бережном отношении к животным и растениям. «Коммуникация»: - продолжать развивать речь как средство общения, учить детей строить высказывания, делиться впечатлениями о происходящих событиях. «Социализация»: - продолжать формировать интерес к малой Родине, её истории и культуре. «Чтение художественной литературы»: - познакомить детей с писателем-земляком А.И.Левитовым, его произведением о родном крае. «Художественное творчество»: - формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности. ***Предполагаемый результат:***- возникновение у детей интереса к изучению родного края, и, как следствие, воспитание любви к родному селу, чувства сопричастности к малой родине, её истории. ***Продукт проектной деятельности:***фотоальбом «Село Доброе – прошлое и настоящее»; альбом детских рисунков «Доброе: крепость, город и село»; «Красная книга Добровского района». ***Презентация*:** викторина «Знатоки родного края».

***План реализации проекта.***

1.Рассматривание фотографий села Доброе прошлых лет и современных.

2.Прогулки по улицам села.

3.НОД «Доброе: крепость, город и село или путешествие в Давным-давно».

4.Рисование детей и родителей на тему: «Доброе: крепость, город и село».

5.Встреча с интересными людьми с. Доброе.

6.Экскурсия в лес «Животные и растения Добровского леса».

7.Экскурсия в музей и на берег реки: «Речные животные, птицы и растения Добровского леса ».

8.Оформление рукописной книги «Красная книга Добровского района»

9.Викторина «Знатоки родного края».

**Непосредственно образовательная деятельность.**

**Тема: «Доброе: крепость, город и село, или путешествие**

**в Давным-давно».**

***Цель:*** формировать познавательный интерес к истории родного села.

***Задачи:***

**-** создать условия для знакомствадетей с историей родногосела, его образованием и развитием;

- формировать представления об истории с.Доброе;

- способствовать развитию и обогащению речи; расширению кругозора;

- воспитывать любовь к родному краю.

***Оборудование:***народные костюмы, старинные предметы быта (для оформления горницы), фотографии Доброго разные периоды времени, экран, мультимедийное оборудование, слайды, изображающие быт и труд людей села в разное время, корзинка (кузовок) с предметами: старинными монетами, пёрышком для письма, гнёздышком, сосновой веточкой, добровской игрушкой.

***Содержание.***

(*Проводится в зале).*

**-** Дети, мы с вами много знаем о нашей Родине. Учили стихи и песни. Кто хочет рассказать стихотворение о нашей Родине?

Что мы Родиной зовем?

Дом, где мы с тобой живем,

И березки, вдоль которых

Рядом с мамой мы идем.

\*\*\*

Что мы Родиной зовем?

Поле с тонким колоском,

Наши праздники и песни,

Теплый вечер за окном.

\*\*\*

Что мы Родиной зовем?

Все, что в сердце бережем,

И под небом синим-синим

Флаг России над Кремлем.

-Страна, в которой мы живём – очень большая. Вспомните, как называется наша страна? Но у каждого человека есть своя малая Родина.

-Как вы думаете, какую родину называют малой? (*Высказывания детей. Подводим к выводу:это место, где ты родился, вырос, живёшь. Для нас с вами - это село Доброе*). Нашему селу много-много лет. Давным-давно оно было другим, не таким, как сейчас? Хотите ли вы узнать о прошлом нашего села? Для этого мы отправимся в волшебное путешествие в Давным-давно.

***На середину комнаты вбегают девочка и мальчик в русской одежде (школьники, подготовленные заранее).***

***Девочка:***Ой, Проша, уже поздно. Пойдём домой, а то батюшка заругает.

***Мальчик:*** Не бойся, Дуняша, нянюшка обязательно заступится.

***Дети собираются убегать, воспитатель подходит к ним и останавливает.***

***Воспитатель:***Проша, Дуняша, подождите. Скажите, куда это мы попали? *Девочка и мальчик оглядывают воспитателя и детей. Дуняша прячется за брата.*

***Проша:***Да вы нездешние! А попали вы в город Добрый!

***Воспитатель(удивлённо)*:** В город?

***Дуняша* (*осмелев)*:** Да, город! А раньше он был крепостью! А пойдёмте лучше с нами. Нянюшка вам про всё расскажет.

***Дети идут в горницу (в другом углу зала). Там их встречает, одетая в русский костюм женщина (второй воспитатель или учитель).***

***Няня* (*строго*):** Проша, Дуняша! И не стыдно вам?! Где это вы пропадали? Я весь день волнуюсь!

***Дуняша:*** Нянюшка, не сердись! Лучше посмотри, каких мы гостей привели.

***Воспитатель:***Здравствуйте, мы к вам из будущего. Захотели узнать, какое наше село было раньше. И вдруг попали в город. Не расскажете ли детям, как это могло случиться?

***Няня:***Могу, отчего не рассказать. Только рассказ мой будет длинным. Поэтому располагайтесь поудобнее и слушайте.

-Было это давным-давно. Текла себе река с крутыми берегами. А по берегам стоял дивный сосновый бор. Зверья разного в этом бору было видимо-невидимо, как и рыбы в реке. И вот захотели люди, предки наши, поселиться на этом месте. Место-то доброе. Мало того, что красивое, да ещё пищи вдоволь, да и от набегов врагов хоть немного сохранит. Начали люди от деревьев поляны расчищать, землю пахать, дома рубить деревянные, на охоту ходить, рыбу ловить.

***На экране слайды с изображением леса, реки, древнего поселения, охотников, рыболовов, женщин, готовящих еду и т.д. Няня некоторое время молчит, позволяя детям рассмотреть фотографии.***

-Но и здесь не было покоя мирным людям. Враги, совершая свои набеги, уводили женщин и детей в плен, убивали мужчин, жгли дома *(звучит тревожный звон колокола).*

- Да только люди всё равно возвращались на свою малую родину. На месте сожжённых домов построили новые, а поселение назвали Доброе с прибавлением слова «Городище», т.е. остаток укреплённого населённого места. Доброе Городище, Добренек, Добрый - так менялось название в те далёкие времена. Первый город стоял при впадении реки Ржавец в реку Воронеж, в районе Чудовской горы или Чудовской слободы.*(Демонстрация слайдов или фотографий)*.

*(Воспитатель напоминает детям, что эти названия они уже слышали).*

-Но город весной, во время разлива реки, всё время затапливался водой, и его перенесли ниже по течению Воронежа. *(Демонстрация слайдов или фотографий)*.

*Воспитатель говорит детям, что именно в этом месте и расположен центр нашего села, а в парке за домом культуры сохранилась часть Тихвинского монастыря, которая была недавно перестроена в церковь. (Её дети видели во время экскурсий).*

- Для защиты города была построена надежная крепость. Как вы думаете, зачем люди вокруг города построили крепость? *(Рассуждения детей).*Крепость окружалась рвом- глубокой канавой. Как вы думаете, зачем нужен был ров? *(Рассуждения детей)*.(*Демонстрация слайда или картинки с изображением крепости)*.

- Когда нападал враг - люди укрывались в крепости, а в мирное время - пахали землю, выращивали хлеб.. Когда к власти пришёл молодой Царь Пётр *(показ репродукции с изображением Петра 1), на реке Воронеж люди начали строить корабли.* Указом Петра 1 наш город специально был приписан к городу Воронеж для строительства флота.

*(На экране слайды, иллюстрирующие рассказ).* Много людей на берегу реки (примерно на месте современного моста). Плотники стучат топорами, пильщики разделывают брёвна на доски. Дымят костры под котлами со смолой. Слышен перезвон походных наковален, куют крючья, гвозди. Добровчане(*жители Доброго)* гордились прочными и красивыми кораблями (струги). Корабли отправляли по реке. Надо сказать, что наша река Воронеж была широкой, глубокой и вполне судоходной... Много ещё славной истории Доброго я могла бы вам порассказать, да Дуняша с Прошей уже уснули, вам тоже пора возвращаться. Ну, а если ещё что-то захотите узнать, так милости просим. Мы вДобром гостям всегда рады.

***Нянюшка провожает детей, прощается и уходит, оставляя берестяной кузовок.***

-Вам понравилось путешествие? Куда же было наше путешествие? - Что вы узнали во время путешествия? *(Ответы детей*).

*(Воспитатель замечает кузовок)*.

-Ой, ребята, а нянюшка забыла свой кузовок! А может нарочно оставила?! (*Открывает и достаёт предметы: старинные монеты, перо для письма, игрушку-свистульку, гнёздышко, веточку сосны). -* Я думаю, что эти предметы волшебные. Придёт время и каждый из них позовёт нас в новое путешествие. А сейчас мы вернёмся в группу, и вы можете нарисовать то, что вам запомнилось или построить свою крепость. *(В группе во время рисования или строительства дети делятся впечатлениями, обсуждают что запомнили, ещё раз рассматривают фотографии).*

**Экскурсия в лес.**

**Тема: "Животные и растения Добровского леса".**

***Цель:*** воспитывать любовь к природе родного края; бережное отношение к растениям, животным и птицам.

***Задачи:*** продолжить формировать представления детей о животных и растениях родного края; закрепить правила поведения в лесу; обобщать представления детей о приспособленности животных к среде обитания; формировать умения устанавливать причинно-следственные связи; развивать любознательность и стремление не нарушать сложившиеся в природе связи. ***Оборудование:***картинки с изображением животных (лиса, кабан, олень, лось, заяц-беляк), птиц (филин, дятел, ястреб-тетеревятник), растений (сон-трава, колокольчик, прострел).

***Содержание.***

-Ребята, помните наш знакомый мальчик Проша рассказывал о большом холме у начала соснового бора? Мы с вами сейчас находимся на этом месте.

-Кто вспомнит, как раньше назывался этот холм? (*Наянов бугор)*. А нынче здесь начинается посёлок Лесхоз. Сегодня мы встретимся с нашим лесником Юрием Васильевичем. Он обещал помочь найти «пропавшую» из нашего кузовка сосновую веточку.

***-Раздаётся голос: «Сосновых веточек у меня много, да только, кто вы такие, что пожаловали в мой лес?». Появляется «леший» (Лесник в костюме).***

-Здравствуй, дедушка Леший. Ребята, расскажите, кто мы, откуда и зачем сюда пришли.

***(Дети рассказывают, что они из детского сада «Малышок», хотели встретиться с лесником и найти потерянную сосновую веточку).***

***Леший:***А правила поведения в лесу вы знаете? А то приходят тут некоторые…мусорят, костры жгут, так и до пожара недалеко!

-Не беспокойтесь, наши дети знают, как вести себя в лесу.

***(Дети рассказывают правила поведения в лесу.Лесник снимает маску).***

***Лесник:***Ребята, простите, что я пошутил над вами. Но мне хотелось знать, какие дети ко мне в гости пришли. А теперь вижу – добрые вы ребята, хорошие, не обидите мой лес. Познакомлю вас с лесными жителями. Отгадайте мою первую загадку:

Он на дереве сидит, носом по коре стучит. Насекомых достаёт, доктором лесным слывёт. (*Дятел*).

-Как вы думаете, зачем дятлу большой и очень крепкий клюв? *(Показывает картинку)*. (*С его помощью он может сделать дырочку в достаточно твёрдом стволе дерева.А язычок у дятла длинный, иначе трудно было бы проникнуть в щель в коре и ловко достать жуков-короедов и других насекомых из-под коры).*

-Кто знает, какой домик у дятла? *( Дупло)*. Кто делает ему дупло?*(Крепкий клюв помогает дятлу мастерить себе жилище. Чтобы выдолбить себе большое гнездо, ему потребуется около двух недель). -* Как вы думаете, в какое время года у дятла появляются птенцы? (*Весной в этом дупле появятся у дятла птенцы. Они родятся слепыми, неоперившимися. Родители старательно будут выкармливать их мошками, муравьиными яйцами, личинками жуков и бабочек. Но вскоре птенцы подрастут и начнут сами добывать себе корм).*

-Целый день дятлы перестукиваются в лесу, отыскивая, чем бы прокормиться.

-Чем кормится дятел летом? (*Всё лето он кормится насекомыми)*, Чем кормится дятел зимой? ( *Предположения детей).*

-Зимой дятлы остаются в наших краях и не улетают именно потому, что вместо живого корма (насекомых) – есть в лесу много сосновых и еловых шишек с семенами. Сорвёт дятел шишку, закрепит её в расщелине дерева, начнёт своим крепким клювом вылущивать из шишки вкусные семена. Часть семян уронит – не беда! Вслед за дятлом прилетят к тому месту другие птицы и начнут подбирать упавшие на снег семена. Оказывается, дятел не только о себе заботится.

-А это что за птица:

Ночью сядет он на дуб и глазами луп да луп. (*Филин)*.

-Правильно, это одна из крупных сов мира (*Демонстрация картинки)*. Попробуйте догадаться, чем филин отличается от других птиц? (*Филин — вполне ночная птица и деятелен только после захода солнца. Он обычно неторопливо и бесшумно облетает свой охотничий участок, время от времени присаживаясь на камни, пни, деревья. Сидя, он долго прислушивается, поводя головой, которая у него так же подвижна, как и у других сов. Днем сидящего на земле или на дереве филина заметить трудно, так как окраска его совершенно сливается с окружающими предметами. Обнаружить его иногда можно только по поведению других птиц, нападающих на спящего филина).*

-В какое время суток охотится филин? (*Ночью)*.Филин обычно охотится на животных средней и мелкой величины, появляющихся ночью или в сумерки.

-Ещё одна крупная птица живёт у нас. Это ястреб-тетеревятник. - Как вы думаете, почему он так называется?

*(Предположения детей).*

-Ястреб-тетеревятник — дневной хищник. (*Демонстрация картинки).* Он живёт и охотится в лесу. Крылья у него сравнительно короткие, оперение не очень плотное. Эти особенности указывают на то, что он летает хуже сокола. Обычный охотничий приём ястреба — нападение на небольшом расстоянии из-за какого-нибудь прикрытия. Очень зоркий, ястреб настораживается при всяком дрожании ветвей, при колебании травы, и если ветви куста пошевелила птица, он её не упустит. Его обычная добыча — птицы величиной с галку и крупнее, хватает он и зайцев.

-Но не только птицы живут в добровском лесу, а ещё и звери. Кто это: Прыг-скок, прыг-скок, длинноушка – белый бок. *(Заяц-беляк)*.

-А это кто: Хитрая плутовка, рыжая головка, Хвост пушистый – краса, а зовут её…*(Лиса). (Об этих животных, а также о кабанах, оленях, лосях, волках и барсуках коротко рассказывает лесник, показывая фотографии, картинки).*

***Лесник*:**К сожалению, с каждым годом становится всё меньше зверья в лесу. Многие наши животные и птицы занесены в "Красную книгу". А к ним присоединяются и растения, такие как сон-трава, прострел и даже обычный колокольчик. Как вы думаете, почему исчезают растения? *(Рассуждения детей).*

-Нередко в лесу по вине людей возникают пожары, в которых гибнут и животные, и птицы, и деревья. А чтобы восстановить, снова вырастить эти деревья, понадобиться много лет. Сегодня я покажу вам место, где мы выращиваем молодые деревца – питомник.

***(На автобусе дети едут в питомник, где им рассказывают о том, как выращиваются деревца, как долго они растут).***

***Лесник:***А вот и ваша пропавшая веточка. Возьмите её и не забывайте, что отправляясь отдыхать в лес, вы идёте в гости к природе. Ведите себя так, чтобы не нанести ей вреда. До свидания!

*(Вернувшись в группу, воспитатель с детьми беседует об услышанном, увиденном.Дети рисуют то, что им запомнилось, понравилось).*

**Экскурсия в музей: «Речные животные, птицы и растения Добровского края ».**

***Цель:*** воспитывать бережное отношение и любовь к родной природе.

***Задачи:***познакомить детей с охраняемыми ландшафтными зонами села Доброе и Добровского района, с исчезающими видами животных, растений, птиц;

***Оборудование:*** речной бобёр и выдра (игрушки или изображения), фотографии птиц (уток, серого журавля, серой цапли, чибиса, выпи), водных растений (белой кувшинки, клюквы, росянки, брусники), гнёздышко.

***Содержание.***

-Ребята, сюда в музей мы пришли с вами за очередной нашей "пропажей" - гнёздышком. Давайте спросим у хозяина музея, не наше ли гнездышко стоит под стеклом, в экспозиции, посвященной озерам, речным птицам, водным растениям.

***Директор музея:*** Здравствуйте, дети. Я бы рад вам помочь, да только это гнёздышко уже давно находится в нашем музее. Привезли его с одного из озер. А вообще в Добровском районе много озер. Из-за своего расположения, растений растущих по берегам, животных и птиц, их населяющих, эти озера названы реликтовыми (редкими) и охраняются. Какие озера вы знаете?

-Как вы думаете, есть ли в нашем, Добровском крае, болота? (*Болота образуются, когда отмершее старое русло реки распадается на цепочки озер-стариц, окруженных непроходимыми зарослями тростника, камыша, осоки и рогоза*).

-На болотах встречаются такие редкие для наших краев северные растения, как клюква мелкоплодная и четырехлистная, насекомоядное растение росянка английская и круглолистная брусника.

***Воспитатель:***У кого бы нам спросить, где наше гнездышко?

***Появляется «бобер» (игрушка или изображение)***

***БОБЁР:*** Кто тут без дела ходит? Какое гнездышко вы ищете?

***Воспитатель с детьми объясняют.***

***БОБЁР:*** Мы, речные бобры, гнезд не вьём. Может, мою соседку выдру спросите. Выдра, а выдра, покажись!

***ВЫДРА:*** Ну что еще? Я тоже гнезд не вью. Зато посмотрите, какой цветок я нашла. Их тут много валяется (показывает белую кувшинку).

***БОБЁР:*** Да, раньше белой кувшинки было много, но люди рвут эти растения, потом выбрасывают, а в результате это водное растение превращается в редкий, а местами исчезающий вид.

***ВЫДРА:*** Да уж, к нам животным тоже плохо относятся. Вот моя соседка выхухоль даже в Красную книгу занесена. Серого журавля, серую цаплю и выпь тоже охраняют.

***(По ходу рассказа воспитатель показывает иллюстрации).***

-Даже чибисы и утки-кряквы, чирки, широконоски, которые раньше стаями носились по реке и озерам, теперь становятся редкими... Ой, придумала! Ваше гнездо может быть у птиц!

***Воспитатель:***Ну, конечно! Да только птицы народ пугливый. Давайте, дети, осторожно поищем наше гнездо у птиц.

***( Наконец, дети находят "пропажу").***

***Воспитатель:***Ребята, давайте поблагодарим бобра, выдру за помощь и интересный рассказ и попрощаемся с ними.

***ВЫДРА И БОБЁР:*** До свидания, ребята! Не забывайте, как тяжело нам живется! Берегите свою родную природу. И тогда, в следующий раз, вместо картинок, вас встретят живые птицы!

***Обобщение.***

В ходе реализации проекта были использованы разнообразные формы «открытия» детьми информации о родном крае. Благодаря этому у дошкольников сохранялся и рос интерес к узнаваемым фактам и событиям на протяжении всего проекта. Дети задавали много вопросов, сами старались объяснять какие-либо события, делали предположения, выводы, что говорит о формирующемся у детей познавательном интересе. Активность детей способствовала появлению интереса у родителей к проекту и участию в нём. Многие семьи заинтересовались опытом семьи Кузнецовых в изучении истории села. Родители выразили желание узнать об этом опыте. Поэтому на родительском собрании был проведён мастер-класс Кузнецовой О.В.

Поставленная цель и задачи перед проектом были решены в ходе его реализации. Но у детей и родителей появилось желание продолжить работу по краеведению в группе. Возникли темы новых проектов «История моей улицы», «Мой дом на улице села».

**Проект опубликован в учебно-методическом пособии**

**«Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению».**

**Липецк. ЛИРО, 2013 год**

**Проект**

**«Пушкинская осень».**

***Тип проекта:***творческо-информационный.

***Продолжительность проекта:***средней продолжительности (2 недели).

***Участники проекта:***дети и родители старшей группы «Теремок», воспитатель музыкальный руководитель.

***Актуальность темы:***пушкинская тема – это тема постоянная, это часть нашей жизни. Пушкин «приходит» в жизнь дошкольников довольно рано и в старшей группе дети уже знают некоторые сказки и отдельные стихотворения о природе. Они узнают Пушкина на портретах. Данный проект позволит педагогу пробудить чувства малышей, помогут им ощутить поэзию Пушкина и его самого, как единое целое. Замечательно, когда у детей рождаются свои образы и представления о поэте и его творчестве. Кроме того, проект направлен на изучение творчества поэта с точки зрения причастности его к Добровскому краю. О том, что село КоренёвщиноДобровского района является прародиной Александра Сергеевича, порой не знают даже родители воспитанников, а если и знают, то совсем немного. А ведь этот факт интересный и имеет огромное значение в патриотическом воспитании дошкольников. В нашей группе сложилась традиция – каждую осень проводить мероприятия в школе-музее А.С. Пушкина села Коренёвщино. Когда дети были маленькие, мероприятия проводились со взрослыми. В средней группе дети присутствовали как зрители. И вот пришло время, когда дети стали полноправными участниками проекта «Пушкинская осень».

***Цель проекта:***вызвать у детей чувство гордости зато, что они живут на земле, связанной с именем А.С. Пушкина.

***Задачи проекта:***

продолжать знакомить детей с поэтом, его жизнью и творчеством**.**Формировать чувство сопричастности к месту, где жил поэт, познавательного интереса к изучению истории Добровского района, связанной с именем поэта; воспитывать чувство гордости за родной край.

***Участие родителей:***совместно с детьми рисование по сказкам А.С. Пушкина.

***Предполагаемый результат:***в ходе проекта предполагаем, пробудить у детей интерес не только к творчеству А.С. Пушкина, но и к его жизни, к историческим корням. Считаем, что на основе познавательного интереса к жизни и творчеству великого поэта у дошкольников будут формироваться желание изучать историческое прошлое родного края, а также основы патриотических чувств.

***Продукт проектной деятельности:***рукописная книга «Уж небо осенью дышало…», иллюстрированная рисунками детей и фотографиями мероприятий проекта.

***Презентация:***семейный праздник «Пушкинская осень»

***План реализации проекта.***

1. Заучивание стихотворений А.С. Пушкина об осени на прогулках и дома с родителями. 2. Беседа о жизни и творчестве поэта «Наш Пушкин». 3. Слушание музыки об осени, чтение стихов А.С. Пушкина на фоне музыки. 4. Наблюдение за осенними явлениями природы. Поиск «отражения» этих явлений в поэзии Пушкина. 5. Экскурсия **«**Русский поэт А.С. Пушкин и село Коренёвщино». 6. Оформление рукописной книги «Уж небо осенью дышало…». 7.Викторина по сказкам А. Пушкина «Сказка – ложь, да в ней намек!» 8. Семейный праздник «Пушкинская осень»

**Беседа: «Наш Пушкин».**

*(Накануне беседы воспитатель просит родителей двух детей выучить с ними стихотворения А.С. Пушкина об осени «Уж небо осенью дышало…» и «Унылая пора! Очей очарованье!», не называя детям автора. Утром в день проведения беседы воспитатель обращает внимание детей на картину с изображением осеннего пейзажа, появившуюся в группе. Подводит к ней детей).*

- Посмотрите, пожалуйста, на эту картину. Мне кажется, она появилась у нас не просто так. А вы как думаете? *(Дети высказывают разные предположения).*

*-*Ну, конечно, за окном осень и в группе осеннее настроение. А я случайно узнала, что Никита и Настя вчера дома выучили красивые стихи об осени. Поделитесь с нами, пожалуйста. (*Воспитатель включает музыку, созвучную стихам. Дети читают стихи. После каждого стихотворения педагог беседует об их настроении).*

*-* Вам понравились эти стихотворения? А вы знаете, кто написал их? Какой поэт? *(Кто-то из детей, возможно, ответит правильно.Независимо от ответа воспитатель выставляет на мольберт портрет А.С. Пушкина и предлагает детям сесть на стульчики).*

*-*Эти прекрасные стихи написал замечательный русский поэт А.С. Пушкин. Он родился в Москве больше двухсот лет назад

- Как вы думаете, чем занимался маленький Саша, во что играл? (*Показывает портрет А. Пушкина в возрасте 2-3 лет.Дети отвечают на вопрос).*

*-* Догадайтесь, как называется самая первая игрушка у любого ребенка, в том числе и у вас?*(Погремушка, или, как тогда называли, «гремушка»)*. - В музее А.С. Пушкина на сундуке лежат мячик-гремушка и деревянная лошадка на колёсиках. *(Демонстрация картинки или фотографии).* Это были народные игрушки, потому что в то время не было игрушечных фабрик и игрушки делали своими руками. Мячик-гремушка сшит из разноцветных подушечек, а внутри – камешки, завёрнутые в бересту. А лошадка вырезана из дерева. Учился читать маленький Саша по Азбуке. Читать его научила бабушка Мария Алексеевна. Когда Саша подрос, он очень любил читать. На его книжных полках много книг. Особенно заботилась о Саше Пушкине няня. Помните, как её звали? Правильно, Арина Родионовна. Она была мастерица петь песни, рассказывать сказки.

- Кто вспомнит и назовёт сказки Пушкина? *(Если дети затрудняются воспитатель показывает иллюстрации к сказкам). -* В доме родителей будущего поэта часто собирались гости. Это были поэты, писатели, журналисты. У Пушкиных всегда читали и обсуждали стихи, другие произведения. И маленький Саша с удовольствием слушал взрослых. А когда подрос, поступил учиться в школу - лицей.

Пушкин писал такие стихи, сказки, каких до него никто не умел писать. Вместе с Пушкиным жили, писали и другие поэты, были среди них и хорошие. Но почему нам близки именно пушкинские стихи и сказки? Чем вам нравятся его сказки? *(Размышления детей.Воспитатель помогает детям сделать вывод: стихи и сказки А.С. Пушкина интересны, написаны просто и понятно, красивы по звучанию).*

- Не зря А.С. Пушкина называли «солнцем русской поэзии». Вы будете взрослеть, и с вами всегда будет ваш Пушкин. Сначала книга стихов или сказок. Потом другие книги. Когда пойдете в школу, то будете сами читать произведения Пушкина. Очень много произведений написал А.С.Пушкин. Его стихи, рассказы, повести будут с вами всю жизнь – так же как каждый день восходит на небе солнце.

- Давайте мы в нашей библиотечке выберем книги с произведениями А.С. Пушкина и рядом с портретом сделаем книжную выставку. - А сейчас я почитаю вам очень интересную сказку А.С. Пушкина - "Сказка о мертвой царевне и семи богатырях". (*Чтение отрывка из сказки).(Затем педагог предлагает принести книги сказок А.С. Пушкина из дома и посетить библиотеку).*

**Экскурсия.**

**Тема: Русский поэт А.С. Пушкин и село Коренёвщино.**

***Цель:*** воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, вызвать у детей чувство сопричастности к родному краю, где жили предки великого поэта.

***Задачи:***продолжать знакомить детей с творчеством поэта А.С. Пушкина; развивать познавательный интерес к истории своего Добровского края; формировать представления о знаменитом селе, связанном с именем А.С. Пушкина; воспитывать интерес к стихам и сказкам А.С. Пушкина.

***Предварительная работа:***заучивание стихотворений А.С.Пушкина об осени, беседы о творчестве поэта, занятие в библиотеке по сказкам поэта, наблюдение за листопадом, слушание музыки об осени. Накануне, вечером, Кот Учёный дал детям задание: отправиться в село Коренёвщино и узнать, что объединяет это село и великого русского поэта. Кот вручил детям большой красочный билет на автобус, где написан точный адрес экскурсии.

***Содержание.***

*(Дети подходят к автобусу. Водитель спрашивает, куда они хотят поехать. Дети называют точный адрес: Липецкая область, Добровский район, село Коренёвщино. Рассказывают о том, что Кот Учёный дал им задание: выяснить, что объединяет А.С.Пушкина и это село. Садятся в автобус и отправляются в Коренёвщино).*

*Автобус останавливается у ворот школы-музея А.С.Пушкина. Дорога к школе проходит через аллею в осеннем «наряде».*

*(После того как дети вышли из автобуса и осмотрелись)* **-**Как красивовокруг — давайте полюбуемся! Давайте помолчим немного. Кто хочет, может закрыть глаза и прислушаться… *(спустя минуту):* Как вы думаете, какая мелодия может звучать среди этой красоты? *(Предположительно: осенняя, но принимаются и другие ответы детей с их объяснением).*

- А я когда закрыла глаза, услышала не только музыку, но и стихи. Может быть, и вам вспомнились сейчас красивые стихи об осени?

*(Дети вспоминают стихи А.С.Пушкина об осени, которые учили раньше).*

- Как вы думаете, а эти строки подходят к тому, что мы видим: (*Чтение стихотворения "Уж небо осенью дышало". Дети спорят, говорят, почему это стихотворение не подходит, несмотря на то, что оно об осени. Но в этом стихотворении описана другая картина, поздняя осень).*

- Молодцы, вы смогли почувствовать разные картины, которые изобразил А.С. Пушкин в своих стихах. Как вы думаете, что помогало поэту писать такие красивые и неповторимые строки?

*(Дети могут дать разные ответы: любовь к родной природе, умение видеть красоту природы и т.д.Но педагогу важно подвести детей к тому, что поэт писал стихи на прекрасном русском языке).*

- Поэт любил русский язык. В егопроизведениях звучат слова, которые помогают нам представить и шум леса, и увяданье природы и её красоту. Маленький Саша Пушкин с самого детства полюбил русскую речь. А помогала ему в этом его бабушка Мария Алексеевна. Мы сейчас пройдём в школу, которая стала музеем А.С. Пушкина. *(Дети входят в школу. Директор школы проводит детей по коридорам. Дети рассматривают оформление, связанное с творчеством Пушкина, рассказывают стихи, в том числе отрывок "У Лукоморья дуб зеленый", В классе дети рассаживаются, и ученики старших классов рассказывают):*

- Здесь, в Коренёвщине жили бабушка и дедушка Пушкина.(*Демонстрация фотографии).* Жили они вот в таком доме.(*Демонстрация фотографии, слайда или картинки).* Любовь к родному языку великому русскому писателю и поэту Александру Сергеевичу Пушкину привили няня Арина Родионовна и бабушка Мария Алексеевна (д*емонстрация фотографий или слайда),*которые рассказывали маленькому Пушкину истории, сказки, былины. (*Выяснить с детьми, что такое "былина"),*Вот как писал Пушкин:

Люблю от бабушки московской

Я слушать толки о родне,

Об отдалённой старине.

- Особенно любил маленький Пушкин рассказы о разбойниках. Бабушка у А. Пушкина была умна, рассудительна, заботилась о внуках.

-Бабушка и няня Арина Родионовна были для Александра Пушкина самыми близкими людьми, и он очень их любил, а когда вырос-написал о них стихи. Когда вы будете учиться в школе, вы будете учить эти стихи, а сейчас хотите их послушать? (Ч*тение стихов учащимися школы).*

***Воспитатель:***Во многих словах русского языка есть тайна. В слове-названии "Коренёвщино" тоже есть тайна. В нём скрывается другое слово. Послушайте и отгадайте, какое это слово? *(Произносит слово так, чтобы дети выделили слово «корень»).*

*-*  Когда мы с вами рисовали родословное дерево вашей семьи, чьи имена мы записывали у корней? **(***Имена бабушек и дедушек).*

*-* Как вы думаете, если в Коренёвщино жили бабушка и дедушка Пушкина, можно ли сказать, что здесь корни великого поэта? *(Ответы детей). -* Что общего у русского поэта А.С. Пушкина с селом Коренёвщино? (*Ответы детей). Инсценировка учениками школы отрывка из сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке".*

**Викторина по сказкам А.С. Пушкина**

**«Сказка – ложь, да в ней намек!»**

***Цель:*** воспитывать любовь к сказкам А.С. Пушкина.

***Задачи*:** обобщитьзнания детей по сказкамА.С. Пушкина; развивать интерес к произведениям великого русского писателя; совершенствовать умения выразительного чтения, актерского мастерства; продолжать развивать умение анализировать.

*Перед детьми – портрет А.С. Пушкина, выставка книг, иллюстративный материал к сказкам А. Пушкина, совместные рисунки детей и родителей по сказкам А. Пушкина*.*Дети вместе с педагогом рассматривают книги, иллюстрации и рисунки. Вспоминают произведения А.С. Пушкина.Присутствуют зрители - дети другой группы или родители.*

***Содержание.***

-Дети, мы с вами уже много знаем о творчестве А.С. Пушкина. Вспомните, мы с вами говорили о том, что Пушкин писал такие стихи и сказки, каких до него никто не умел писать. Какие красивые стихи А.С. Пушкина мы выучили! Кто хочет рассказать стихотворение?

***Чтение наизусть стихотворений детьми*.**

-В детстве маленький Саша Пушкин, как и вы, очень любил слушать сказки. Кто рассказывал Саше сказки? (*Няня Арина Родионовна и бабушка Мария Алексеевна). -* Мы с вами прочитали много сказокА.С. Пушкина, и подготовили небольшой спектакль по «Сказке о царе Салтане…»

***Драматизация отрывка из «Сказки о царе Салтане…»***

Сегодня у нас состоится игра - викторина по сказкам А. Пушкина. Кто правильно первым отвечает – тот жетон получает.

**1.Задание: «Узнай сказку».**

Что ты, баба, белены объелась? (*«Сказка о рыбаке и рыбке»).*

Лебедь около плывет,

Злого коршуна клюет…*(«Сказка о царе Салтане…»).*

Отвечает старик ей с поклоном:

«Смилуйся, золотая рыбка…(*«Сказка о рыбаке и рыбке»).*

Ах, ты, мерзкое стекло,

Это врешь ты мне назло!*(«Сказка о мертвой царевне…»).*

Пушки с пристани палят

Кораблю пристать велят…*(«Сказка о царе Салтане…»).*

Жили-были старик и старуха

У самого синего моря... (*«Сказка о рыбаке и рыбке»).*

И царица над ребенком,

Как орлица над орленком…*(«Сказка о царе Салтане…»).*

**2. Задание: «Черный ящик».**

Кому из героев вы вернули бы утерянные предметы: яблоко, зеркало, веретено, соболья душегрейка, печатный пряник

**3. Задание: «Узнай, чей портрет».**

«В дорогой собольей душегрейке,

Парчовая на маковке кичка,

Жемчуга огрузили шею,

На руках золотые перстни,

На ногах красные сапожки...

*(Старуха из «Сказки о рыбаке и рыбке»).*

Белолица, черноброва,

Нраву кроткого такого*…(Царевна из «Сказки о мертвой царевне…»).*

Высока, стройна, бела,

И умом, и всем взяла*…(Царица-мачеха из «Сказки о мертвой царевне…»).*

Сидит в палате,

На престоле и в венце,

С грустной думой на лице…(*Царь Салтан).*

А сама-то величаво

Выступает, будто пава;

А как речь-то говорит,

Словно реченька журчит. *(Царевна Лебедь)*

**4. Задание: «Из какой сказки – герой?»**

Гвидон? Елисей? Старик? Царевна –Лебедь? Бабариха?

***Подведение итогов викторины. Награждение всех участников.***

**Семейный праздник: «Пушкинская осень».**

***Цель праздника:*** доставить детям радость от взаимодействия с родителями в деятельности, посвященной творчеству А.С. Пушкина.

***Задачи:*** обобщить и закрепить полученные в ходе проекта знания детей о поэте А.С. Пушкине, его творчестве, причастности к Добровскому краю;

заинтересовать родителей изучением истории родного края, творчества и биографии знаменитых людей;

показать родителям важность формирования у детей интереса к родному краю, его истории.

***Подготовительная работа:***

Заучивание детьми и родителями стихотворений А.С.Пушкина.

Разучивание с детьми движений к танцам «Осенние листья» и «Полонез».

Оформление в холле детского сада выставки рисунков детей на тему: «Уж небо осенью дышало…», выставки семейных поделок по сказкам А.С.Пушкина.

***Оформление:***У входа в зал – изображение сказочного дуба из «Лукоморья» в «осенней листве» из цветной бумаги. В зале на центральной стене – портрет А.С.Пушкина, под портретом – столик. На столе – свеча, бумага, чернильница, перо. Полукругом стоят столы. На столах стоят вазы с осенними листьями из бумаги, под столами - коробки с атрибутами к сказке «О царе Салтане…». Центр зала свободен для танцев. Под потолком, не очень высоко, висят воздушные шары, наполненные осенними листьями. В углу у центральной стены – экран, на нём - осенний пейзаж и слова Пушкина как эпиграф: «Унылая пора! Очей очарованье!..»

***Содержание праздника.***

*Прежде, чем войти в зал, взрослые без детей подходят к «дубу», срывают с него по одному листку для каждой семьи. Входят в зал, находят столик, на котором в вазе стоят осенние листья такого же цвета и занимают места за столом. Сорванные листья сложены пополам, как открытка, но родители пока их не раскрывают.*

*Как только взрослые заняли свои места, начинают звучать в записи стихи Пушкина. На фоне стихов в зал «влетают» осенние листочки - дети в накидках жёлтого, оранжевого цвета и исполняют танец «Осенние листья». После танца садятся к своим родителям.*

***Ведущая:***Здравствуйте, дорогие гости! В нашей семейной гостиной сегодня будут звучать самые прекрасные стихи и песни! Потому что наш праздник посвящён великому русскому поэту А.С. Пушкину и чудесному времени года – осени.

Пушкин посвящал свои стихи всем временам года, но всё же, осень он любил больше всего. Это мы сейчас попробуем почувствовать, услышав стихи Александра Сергеевича.

***Папы по очереди читают стихи Пушкина об осени.***

***Ведущая:***Спасибо папам. Не случайно наш праздник «Пушкинская осень» стал семейным. Для А.С. Пушкина семья имела большое значение. Сначала это была семья, где родился и рос будущий поэт. *(На экране появляются портреты в соответствии со словами ведущей)*. - Когда Александр Сергеевич создал свою семью, он ощутил себя счастливым человеком и берёг свой семейный очаг, чувствуя свою великую ответственность за его судьбу.

- Любовь к родному языку великому русскому писателю и поэту Александру Сергеевичу Пушкину привили няня Арина Родионовна и бабушка Мария Алексеевна.

Сегодня у нас в гостях человек, который удивительно красиво исполняет романсы на стихи Пушкина - директор музея Анатолий Тимофеевич Терехов.

***Романс «Я помню чудное мгновенье».***

***(После исполнения романса на экране появляется рисунок с изображением детей поэта).***

***Ведущая:***Это изображение детей Пушкина: Григория, Марии, Натальи и Александра. Как же воспитывал поэт своих детей? Была у Пушкина одна черта, которая роднила поэта с детьми: это его удивительная детскость, радостность. С детьми Пушкин сам становился ребёнком. Мог встать на четвереньки, кувыркаться, визжать – к великому их восторгу; по-детски радовался проказам и смешным словечкам сына или дочки.

- Я думаю, наши дети тоже любят игры-забавы, особенно, когда в них играют и папы с мамами.

***Игра-забава «Жмурки с колокольчиком»***

***Ведущая:***Ну и, конечно, говоря о детях, нельзя не вспомнить сказки А.С. Пушкина. (*Ребёнок рассказывает "У Лукоморья дуб зелёный").*

***После этих слов появляется Кот учёный (взрослый в костюме). Приветствует гостей и беседует с ними.***

***Кот:***Со строк стихотворения о Лукоморье для многих начинается Пушкин. А с каких строчек для каждого из вас началось знакомство с творчеством великого русского поэта?

***Взрослые и дети по желанию отвечают на этот вопрос, читая строчки любимых стихов.***

***Кот:***"Ой, вы, гости-господа,

Долго ль ездили? куда?

Ладно ль за морем иль худо?

И какое в свете чудо?"

Не просто так я вспомнил эти строчки. У вас есть листочки с моего дуба, раскройте их и прочтите, какое «чудо» кому досталось. А под вашими столиками – волшебные сундуки (коробки), где находятся предметы, которые помогут вам показать своё «чудо».

*Игра «Отгадай чудо из сказки». Семьи, сидящие за одним из столиков, используя предметы, элементы костюмов, игрушки, показывают какое-либо «чудо» из сказки Пушкина «О царе Салтане…» без слов. Другие отгадывают. И так по очереди участвуют все. Слова из сказки участники читают после того, как «чудо» отгадано. Условие: главные роли исполняют дети. А слова могут читать вместе.*

*1. "Ель растет перед дворцом..."*

*2.* "… *море вдруг*

*Всколыхалося вокруг,*

*Расплескалось в шумном беге*

*И оставило на бреге*

*Тридцать три богатыря..";*

*3."Тут она, взмахнув крылами,*

*Полетела над волнами*

*И на берег с высоты*

*Опустилася в кусты,*

*Встрепенулась, отряхнулась*

*И царевной обернулась..."*

***Кот:***Молодцы, порадовали меня своим творчеством и фантазией.

***Ведущая:***Да, уважаемый Кот, наши семьи талантливые. И рисунки нарисовали к осенним стихам Пушкина, и поделки сделали к сказкам из самых разных материалов. Мы из всех творческих работ соберём с детьми одну большую книгу. А назвать мы её решили «Уж небо осенью дышало…». В эту книгу войдут и рассказы о наших осенних поездках и путешествиях.

***Кот:***Я обязательно приду посмотреть на эту книгу. А сейчас я совершу для вас маленькое чудо. Я ведь не простой кот, а сказочный!

*Кот «волшебной палочкой» прокалывает воздушные шарики, висящие под потолком, и из них падают осенние листья (маленькие, можно взять берёзовые). Получается листопад. Звучит музыка. Дети танцуют Полонез.*

*В конце праздника – чай со сладостями и обмен впечатлениями о проекте и празднике.*

***Обобщение.***

В ходе реализации проекта дети получили возможность узнать об А.С. Пушкине много нового, в том числе, о причастности поэта к истории нашей малой родины. Поскольку мероприятия были организованы в интересной форме, дети эмоционально откликались на происходящее, с удовольствием отражали свои впечатления в рисунках, рассказах, во время бесед и при составлении рукописной книги. Организовать мероприятия в ходе проекта помогли родители, которые с удовольствием учили с детьми стихи, читали сказки, рисовали и даже пели песни на стихи А.С. Пушкина на семейном празднике. Полученные детьми впечатления позволят им в дальнейшем с интересом изучать творчество великого поэта.